



Obra social y cultural

Actividades en el área de cultura y tiempo libre

La importancia de la demanda social de actividades culturales y tiempo libre queda reflejada tanto en el volumen de fondos asignados como en el de beneficiarios que se acerca a los tres millones. Para atender la demanda social de servicios culturales y tiempo libre Caja España dispone de 64 obras, a las que destinó 7.263 miles de euros. De la cifra asignada para este área se destinaron 71 miles de euros a nuevas inversiones en la Obra Social Propia y el resto a Gastos de Mantenimiento.

Para el desarrollo de las actividades culturales de la Obra Social, Caja España dispone de 30 centros propios, destacando entre ellos los espacios culturales de Santa Nonia, Carnicerías y Edificio Gaudí en León; Calle Mayor y Don Sancho en Palencia; Fuente Dorada y Pl. España en Valladolid; y Leopoldo Alas Clarín y San Torcuato en Zamora. Así mismo, Caja España dispone de 13 centros de ocio para jubilados, que vienen a engrosar el número de centros propios destinados al tiempo libre.

La referencia de las principales manifestaciones culturales y de tiempo libre patrocinadas, en número de 2.897, en las que se ha pretendido dar cabida a la mayor parte de los géneros y tendencias se recoge en las páginas siguientes:

En el año 2002, se han patrocinado un total de 277 exposiciones a lo largo de todo el territorio en el que está implantada Caja España, que han sido visitadas por más de 725.000 personas. A continuación comentaremos las más importantes, entre las que destacan las dedicadas al arquitecto Antoni Gaudí y su obra, dentro del Año internacional Gaudí, que conmemora el 150 aniversario de su nacimiento.



✚ Maestros catalanes del siglo xx: de Gaudí a Tàpies". El objetivo de esta exposición no es sólo recordar que Antoni Gaudí Joan Miró, Ju González, Salvador Dalí o los artistas reunidos en esta muestra nacieron en Cataluña o están vinculados a ella, sino explicar cómo contribuyó e marco de la cultura catalana a su formación



como exponentes de unas corrientes de pensamiento y de identidad colectiva que implicaron la diversidad catalana a través de los movimientos modernista, "noucentista" y vanguardista. En esta exposición se contó con un centenar de obras de arte (pintura, escultura y artes decorativas) de maestros catalanes del siglo xx.



✚ "Gaudí. La búsqueda de la forma": Esta exposición permite conocer las originales técnicas que aplicó el arquitecto y entender uno de los aspectos fundamentales de su obra. La pericia constructiva de Gaudí, su imaginación para proyectar formas arquitectónicas nunca antes realizadas y que transcendían los conocimientos técnicos de la época hacen de él uno de los arquitectos más originales y sorprendentes de su tiempo. En esta muestra se presentan maquetas, modelos corpóreos, fotografías y recursos multimedia para acercarnos a las obras complejas del universo gaudiano.

✚ Casa Botines. Historia de un edificio de Gaudí". Se trata de la única obra de Gaudí en la ciudad de León y una de las tres únicas que realizó fuera de Cataluña. Con esta muestra se pretende dar un repaso a la historia de este edificio emblemático de León, desde su construcción hasta la última rehabilitación llevada a cabo por Caja España, que obtuvo el premio Europa Nostra por la obra minuciosa y exacta que devolvió al edificio su esplendor original

✚ Las Edades del Hombre: "Time to hope". Con una importante repercusión internacional se celebró la exposición Tiempo para la Esperanza. Tesoros de Castilla y León", que tuvo lugar en la Catedral de San Juan El Divino de Nueva York. En la misma, se exhibieron 101 piezas del patrimonio de las Diócesis de Castilla y León.

✚ “Santos. Reliquias. Relicarios” Se trata de una exposición conmemorativa del MC aniversario de la fundación de la Diócesis de Zamora.



✚ “Japón. Arte Edo y Meiji” En el Museo Oriental, del Real Colegio de PP .Agustinos en Valladolid tiene la mejor colección artística del Extremo Oriente existente en España. Para la presente exposición se han seleccionado más de un centenar de piezas japonesas pertenecientes a los períodos Edo (1603-1868) y Meiji (1868-1912), exhibiéndose esculturas de bronce y de madera lacada, esmaltes, espejos, pipas, teteras, porcelanas, pinturas, armas y utensilios de comida y aseo.

✚ “Valladolid, capital de la Corte”. La celebración del IV centenario del establecimiento en Valladolid de la Corte de Felipe III tuvo lugar en el Museo de la Pasión con esta exposición que fue visitada por más de 35.000 personas.

✚ “Enseres”. La inauguración del Museo Etnográfico de Castilla y León en Zamora contó con una magnífica exposición titulada “Enseres”, compuesta por 900 piezas de la Colección Caja España de fondos etnográficos

✚ “XII Salón de Fotografía Caja España”. Se presentan las obras seleccionadas del concurso de fotografía que anualmente convoca Caja España.

✚ “Premio Caja España de Pintura 2002”. Cada año acuden importantes autores del marco cultural español al premio Caja España de Pintura, seleccionando una serie de obras que recorren las distintas salas culturales de la Entidad.



Concierto Didáctico
Teatr Cas. Cármenes - Gijón

Un Siglo de Música

Caja España

ARQUITECTURAS FILMICAS

PROGRAMA

143 | **filmoteca** de Caja España

www.cajaespana.es

CI Sevilla, Navarra, 4. León
CI Mayo, 50. Palencia
CI Río Sabor, 12 (polígono «La» Huerta). Ponferrada
PI Fuente Dorada, 6. Valladolid
CI Leopoldo Alas «Clarín», 4. Zamora

Todos los programas son a las 20 h.

Caja España DATA SOCIAL

142 | **filmoteca** **escritos**

RANIER WIEENER: FASSBINDER

Caja España

141 | **filmoteca** **escritos**

ERIC ROHMÉR: SES CUENTOS MORALES

Caja España

ESCRITOS - 138
OSCAR EN VERSION ORIGINAL

Caja España

dentro de las actividades organizadas por la Obra Social en el ámbito cultural, cabe mencionar los conciertos y recitales, que en número de 354 han deleitado a más de 150.000 espectadores que han acudido a ellos. Destacar entre otros:

✚ La tradicional convocatoria de Otoño Jazz” contó con la presencia de grandes figuras del panorama jazzístico internacional pudiendo disfrutar los amantes de esta música con la presencia de las agrupaciones Sarab Morrow Quintet, Kenny Garrett Quartet, y Roberto Pla Latin Jazz Ensemble.

✚ Concierto extraordinario de La Orquesta Sinfónica nacional de China, bajo la dirección de Li Xincao, en el arco de los actos organizados con motivo de la celebración del Día Universal del Ahorro.

✚ Ciclo musical “Danzas, cantadas y sonadas del siglo xviii” con el grupo Camerana Clásica Clásica Española.

✚ Concierto didáctico a cargo del cuarteto de José Luis Gutiérrez, dirigido a escolares con edades comprendidas entre los 8 y 12 años. El objetivo de este concierto es dar un repaso a los principales estilos musicales del siglo xx.

Cine y audiovisuales

a través de la Filmoteca, Caja España ha proyectado 755 películas durante 2002. con más de 100.000 asistentes. Destacar los ciclos de “El cine como documento”, “Cine negro”, “Oscar en versión original”, “Elia Kazan”, “Otto Preminger”, “Eric Rohmer” “Rainer Werner Fassbinder” y “John Ford”.

Coincidiendo con el curso escolar tuvo lugar la programación en Valladolid de las actividades para niños y jóvenes “Cinematógrafo y Moviola”.

Para completar sus actividades de proyección de películas y ciclos, Filmoteca Caja España ha organizado los Cursos de iniciación al Cine “Aprende a mirar”, ofreciendo a los espectadores que lo deseen la oportunidad de aproximarse al cine como hecho estético y manifestación cultural propia de nuestra época.

Mencionar también la colaboración de Caja España con la Semana Internacional de Cine de Valladolid (SEMINCI) y la Semana Internacional de Cine en Medina del Campo, con una importante aportación dineraria así como la cesión de uso de nuestros locales para algunas proyecciones.

Con motivo de la capitalidad cultural de Salamanca, Caja España programó en Valladolid el ciclo “2002 Un año de cine europeo” que contó con la proyección de más de cincuenta películas con los títulos más significativos del cine del siglo xx.

Conferencias

El total de conferencias patrocinadas asciende a 642, todas ellas con asistencias masivas dado interés de los temas.

Dentro del ciclo Periodistas del siglo XXI, contamos con la presencia de periodistas relevantes como: Pedro Piñeras en “Información y entretenimiento”, J.J. Armas Marcelo en “Periodismo y literatura. Una experiencia personal” y Fernando Jáuregui en “Logros y desafíos. 25 años de democracia”.

En el ciclo El futuro de la vida, tuvimos el placer de escuchar a Francisco Lozano Winterhalder en “La historia de la vida”, a Javier Martín Vide en “La amenaza del cambio climático” y a Francesc Lozano en “La cultura de la vida”.

Otras conferencias: Manuel Lagares Calvo en “IRPF: Reforma española y tendencias actuales en los países de la OCDE”; José Antonio Marina en “La inteligencia ética” y Margarita Torres Sevilla en “Héroes leoneses y batallas legendarias”



Entre las publicaciones que periódicamente viene editando Caja España podemos reseñar las siguientes:

- ✚ Revista Folklore.
- ✚ Agenda Cultural.
- ✚ Escritos Filmoteca.

Además durante el año 2002 se han publicado las obras que se detallan a continuación:

Colección "Fuentes y estudios de historia leonesa":

✚ Vól. 47 Colección documental del archivo de la Catedral de León (775-1230). VI. Índices: antropónimos, topónimos, cargos, materias, oficios e instituciones, fuentes documentales y bibliografía citadas, invocaciones monogramáticas y verbales de los tomos 1-VI de la Colección del archivo de la Catedral de León. Por José María Fernández Catón y José Manuel Ruiz Asencio.

✚ Vól. 82 "Index verborum" de la documentación medieval leonesa, III: Archivo de la Catedral de León (775-1300): Introducción, fuentes, citas bibliográficas, verba A-H. Por José María Fernández Catón.

✚ Vól. 83 "Index verborum" de la documentación medieval leonesa, IV: Archivo de la Catedral de León (775-1300): verba I-Z y número. Por José María Fernández Catón.

✚ Vól. 88 León y su Historia. Miscelánea histórica. Vol. VII. Por varios autores.

✚ Vól. 93 Léxico del leonés actual, tomo 1: Introducción, fuentes y bibliografía y Letras A-B. Por Janick Le Men.

✚ Vól. 97 Colección documental del archivo de la Catedral de León, tomo XV. Libros de cuentas. Siglo xvii. Por José María Fernández del Pozo.

Cartillas Divulgativas

✚ "Plantas Útiles" de Félix Llamas & Carmen Acedo.

Cuadernos de la Fundación Las Médulas

✚ Nº 3. La mano de obra en las Médulas. Autor: Almudena Orejas.

Acción y promoción Agropecuaria:

✚ "Exposiciones alternativas III: Salmonicultura, zorro azul, lombricultura" de M^a Teresa Benito, Virgilio Castro, Andrés Fuertes y Felicidad Rodrigo.

Literatura infantil

- ✚ “Un fin de semana en el río” de Manuel Delibes. Cuento educativo sobre la pesca a mosca.
- ✚ “Un fin de semana en Comillas” de Manuel Delibes. Cuento educativo sobre la pesca en el mar.

Narrativa

- ✚ “Seis vueltas alrededor de Picaso”, de Joaquín Collantes Hernández. Premio Caja España de libro cuentos 2001.

Teatro

- ✚ “Noel road 23: a genios like us”, de Carlos BE. Premio Caja España de teatro breve 2001.

Publicaciones singulares

- ✚ Edición facsímil del libro “La Cepeda y los Reyes”.
- ✚ “Japón. Arte Edo y Meiji” de Blas Sierra de la Calle.
- ✚ “Urbs Magnífica. Museo romano de Astorga. Guía-catálogo” de Angeles Sevillano Fuertes y Julio M. Vidal Encinas.
- ✚ “Castilla y León. Envejecimiento y mundo rural”. Estudios de la Fundación Encuentro.
- ✚ “Alzheimer. Familiares y cuidadores”.
- ✚ “Historia del rugby en Valladolid” de José Crespo.
- ✚ “Didáctica de la lucha leonesa en las escuelas” de José Antonio Robles Tascón y Eduardo Álvarez del Palacio.



Caja España ha convocado 472 plazas para talleres y actividades infantiles y juveniles en los siguientes Centros:

- ✚ Centro Ambiental Sierra del Brezo en Velilla del Río Carrión (Palencia)
- ✚ Granja escuela Ría del Eo, en Castropol (Asturias)
- ✚ Escuela Norte, en Arguero-Villaviciosa (Asturias)
- ✚ Colegio Rías Altas, en La Coruña.

Por otra parte, la Ciudad de Brezo acogió a 500 niños y jóvenes en el programa UN VERANO EN LA MONTAÑA, en el que se desarrolló un programa de ocio activo que combinó excursiones, itinerarios, visitas, actividades de aventura, talleres, juegos y deportes.

El acercamiento a la riqueza patrimonial y artística de la Montaña Palentina permitió a los participantes el conocimiento exhaustivo del lugar, visitando el coto de pesca, la cantera abandonada, el Pinar de Peña Mayor, la visita a las fuentes tamáricas de Velilla, la subida a la Majada de Pascualillo y el recorrido por el hayedo de Otero y el Valle de Ascar.

En función de grupos y edades se programaron diferentes rutas recorriendo los espacios y elementos singulares de la zona. Se organizaron visitas a una piscifactoría, una depuradora y una central térmica.

El desarrollo de la actividad creativa a través de trabajos manuales tuvo también su momento en Ciudad de Brezo, organizándose talleres de cerámica, teñido de camisetas, maquetas y construcción de juguetes con material de desecho. No faltaron los juegos de presentación, de conocimiento, tradicionales, de animación y nocturnos. También contó con otras actividades como cuenta cuentos, rincón de la lectura, observatorio del firmamento y noches musicales.

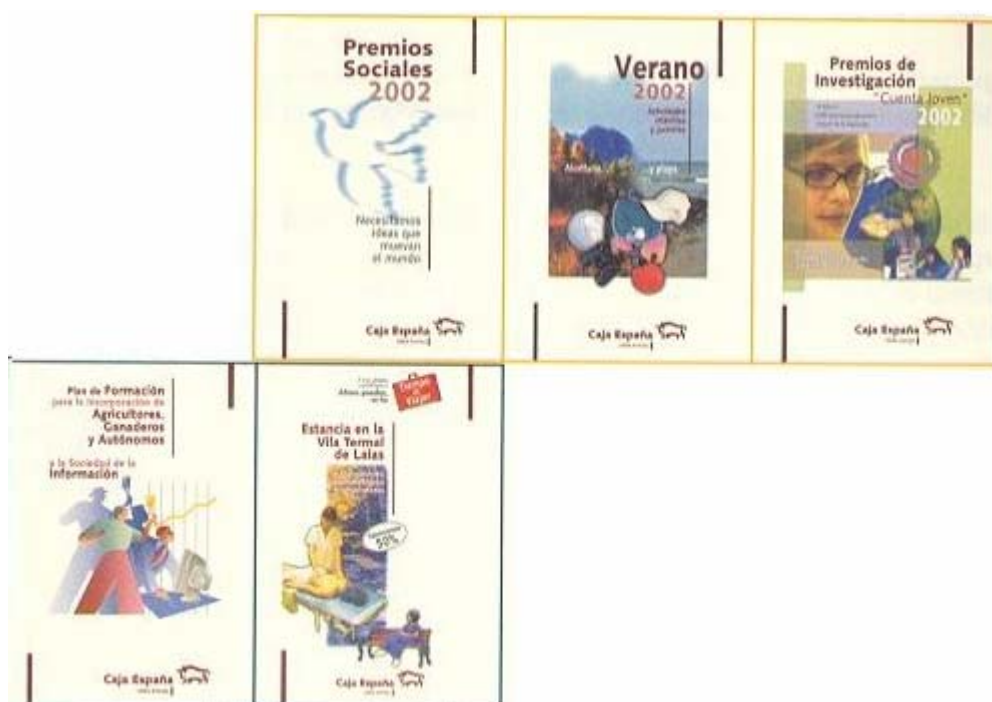


Otras actividades

Como en años anteriores, la Obra Social y Cultural ha convocado los premios Caja España de Libros de Cuentos, Fotografía y Pintura, en los que han participado más de 350 personas de todo el territorio nacional.

Caja España tuvo una presencia activa durante el año 2002 en todos los ámbitos del deporte escolar. La Obra Social desarrolla con continuidad todos los años una importante labor de apoyo a los distintos deportes, destacando sobre todo las campañas de deporte escolar, deporte base y deporte de personas con discapacidad, a lo largo y ancho de la demarcación de Caja España. Esta incesante actividad ha concitado el interés y la participación de deportistas y espectadores que han tomado parte en las distintas pruebas, campeonatos y competiciones de las diferentes disciplinas: baloncesto, balonmano, voleibol, fútbol, senderismo, orientación, natación, hípica, tenis, ciclismo, pelota, ajedrez, piragüismo, gimnasia rítmica, atletismo, rugby, tiro con arco, deportes autóctonos, motocross, hockey, montañismo, esgrima, golf...

También se ha prestado apoyo a distintos centros culturales, bibliotecas, fundaciones y consorcios para el desarrollo de sus actividades y acciones.



La segunda acción en importancia se realiza en el área de educación e investigación, a la que se han dedicado 4.928 miles de euros, el 26% del presupuesto, beneficiándose más de 775.930 personas en las 27 obras establecidas.

Destacar la convocatoria de becas de Curso de Lengua Inglesa en Gran Bretaña” y los premios Cuenta Joven” y Energías Renovables” sobre el desarrollo de trabajos de investigación en los temas de cultura global, enfermedades emergentes y riesgos sanitarios, y energías renovables.

Numerosos centros escolares han contado con el apoyo y aportación de la Obra Social para su sostenimiento, así como Centros de la UNED, de formación de oficios tradicionales, artes y oficios artísticos, formación industrial o idiomas.

La actividad investigadora se canaliza, entre otros, a través de los siguientes convenios:

1. Convenio con la Asociación para la investigación y mejora del cultivo de la remolacha azucarera (AIMCRA), colaborando en los trabajos de investigación que se llevan a cabo.
2. Convenio con el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), que en el Centro Marzanas de León realiza diversas tareas de investigación agropecuaria.
3. Convenio con el Centro Internacional de Culturas Europeas-Fundación Encuentro, dando lugar a la publicación Envejecimiento y mundo rural en Castilla y León”.

Hay que destacar los trabajos de investigación histórica recogidos en Fuentes y Estudios de Historia Leonesa”, obra en colaboración con el Archivo Histórico Diocesano, que ha visto publicados 6 nuevos volúmenes durante el año 2002, fruto de rigurosos trabajos de investigación desarrollados por los mejores especialistas de cada época histórica abordada.

Igualmente, señalar la aportación para los proyectos de investigación en el campo de la promoción y acción social agropecuaria, y el apoyo a las actividades de Consejos Reguladores de Denominación de Origen.

También Caja España colabora con la Fundación Hispano-Portuguesa Rei Alfonso Henriques”, la Fundación Universidad Carlos III y Fundación Instituto Bíblico Oriental.

Actividades en el área de educación e investigación

En el área de asistencia social y sanitaria se han dedicado 3.111 miles de euros, siendo la actividad más importante la orientada a la tercera edad. Durante el año 2002 se han beneficiado de todas estas actuaciones más de 300.000 personas.

Se han convocado los premios sociales 2002 para proyectos a favor de los inmigrantes y proyectos de atención a la infancia en el Tercer Mundo, presentándose 68 proyectos en esta convocatoria. El jurado acordó por unanimidad premiar los siguientes proyectos:

Dentro de la atención a la infancia en el Tercer Mundo, los premios se han concedido a Manos Unidas de Valladolid para el desarrollo del proyecto 'Mejora de las condiciones de vida de los niños huérfanos del Sida mediante la construcción de casas de acogida en Karungu, Kenia', a Solidarios para el Desarrollo, de Madrid, para el proyecto Desarrollo de la educación infantil en comunidades rurales y urbano-marginales de El Salvador" y a Mundo Cooperante Castilla y León, de Valladolid, por el proyecto Brigadas de nutrición para niños, niñas y jóvenes en situación de riesgo en las calles de Cartagena de Indias, Colombia".

Dentro del tema de inmigración, los premiados han sido Cáritas Interparroquial de Ponferrada, por el proyecto Ayudar a una persona es ayudar al mundo entero", Movimiento por la Paz, el Desarme y la Libertad Castilla y León, de Salamanca, para poner en marcha la 'Oficina de atención y asesoramiento a inmigrantes" y la Entidad Prestadora de Servicios a la Juventud Casa Escuela Santiago Uno, de Salamanca, por el proyecto 'Una respuesta a la inmigración en España".

En el año 2002 se ha mantenido la colaboración de nuestra Institución con ASPRONA, Centro Socio-Laboral para Minusválidos en la Virgen del Camino-Solidaridad y trabajo, Centro Social la Esperanza, Fundación San Cebrián para disminuidos psíquicos, Hogar de Marginados, Hogar de Transeúntes, Atención integral a Inmigrantes, Desarrollo y Solidaridad.

Caja España también realiza aportaciones y apoyos a diversos centros sociales, asociaciones de personas con discapacidad física y psíquica, formación y talleres, marginación social, centros de acogida, de transeúntes y talleres ocupacionales, entre otros.

Es también importante la aportación puntual a distintos ayuntamientos para proyectos de desarrollo comunitario, equipamientos deportivos, pequeñas restauraciones patrimoniales...

Otras actuaciones y programas de carácter socio sanitario, prevención de enfermedades, colaboración con asociaciones de ayuda al enfermo, atenciones a enfermos infantiles, destacando la colaboración con el Centro Sanitario Hospital Psiquiátrico "Santa Isabel", de León, y la convocatoria del premio de Investigación Sanitaria 2002, sobre la detección precoz de la sordera.

Actividades en el área patrimonial histórico artístico y natural

En este área se han dedicado 3.942 miles de euros, en 63 actividades de las que se han beneficiado casi 75.000 personas. Caja España mantiene como centro propio la Ciudad del Brezo”, que con 28.000 m de instalaciones en plena montaña palentina, acerca el medio natural a jóvenes y adultos de todas las edades.

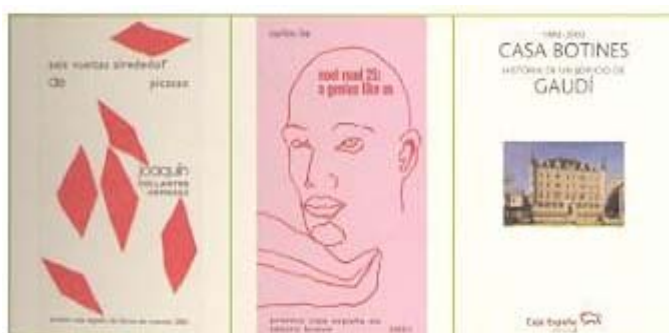
Por otra parte, desde la Obra Social se ha efectuado una importante aportación económica a la Fundación del Patrimonio de la Junta de Castilla y León, constituida con las otras Cajas de Ahorro de la Comunidad, que está permitiendo llevar a cabo actuaciones urgentes de conservación y preservación del ingente patrimonio histórico, artístico, documental, fotográfico y audiovisual y del patrimonio natural.

Caja España ha participado en la III feria de la Restauración del Arte y Patrimonio que se celebró en Valladolid y contó con un stand que daba cuenta de las actuaciones realizadas en el ámbito del Patrimonio Cultural, exhibiéndose en el mismo un coche de caballos restaurado procedente de los Fondos Etnográficos de la Entidad.

En el mes de diciembre tuvo lugar en Zamora la inauguración del Museo Etnográfico de Castilla y León, un ambicioso proyecto liderado por Caja España y la Junta de Castilla y León, con el objeto de ubicar definitivamente el valioso patrimonio etnográfico que la Caja ha reunido a lo largo de dos décadas con arreglo a un riguroso criterio y que constituye en la actualidad una de las colecciones más importantes de este tipo en Europa.

Situación patrimonial de la obra social

El patrimonio de la Obra Social de Caja España ascendía al finalizar el ejercicio 2002 a 91.063 miles de euros. De la cifra comentada destacan los Recursos Propios, que representan el 87% del pasivo.



Materializado en inmovilizado se encuentran 26.591 miles de euros, que representa el 29% del activo de la Obra. La rúbrica de Inmuebles se situaba en 23.394 miles de euros y el Mobiliario en Instalaciones representaban 3.197 miles de euros. El gasto de mantenimiento de la actividad social del ejercicio 2002 fue de 18.006 miles de euros





La Fundación es una institución cultural, benéfica, de carácter promocional, sin finalidad lucrativa y con personalidad jurídica propia, que tiene como finalidad la promoción, gestión y administración de obras de carácter cultural y educativo, ya sean propias o en colaboración con otras Fundaciones o Entidades, en especial con Caja España y la Universidad de León.

Los recursos financieros de la Fundación proceden de los rendimientos de sus Fondos Propios y de la aportación recibida por Caja España, con cargo a los cuales concedió ayudas por importe de 126.213 euros durante el ejercicio 2002.

En cumplimiento de sus fines la Fundación patrocinó durante el año 2002 las siguientes actividades, en las cuales participaron 2.311 personas en total:

- 11 Ayudas a la Investigación.
 - 8 ayudas para la iniciación a la investigación.
 - 3 ayudas a trabajos de investigación.
- V Foro sobre Desarrollo y Medio Ambiente:
 - “Biodiversidad”
- 2 Publicaciones:
 - “La configuración de un sistema de doblamiento y organización del espacio: el territorio de León (siglos x-xi)” por Juan José Sánchez Badiola.
 - Sesiones IV Foro sobre Desarrollo y Medio Ambiente año 2001, “Energías convencionales y renovables”.